

Supplemento al n. 16 - Aprile 2025

VANITY FAIR

UNA NUOVA IDEA DI DESIGN



**CREARE
UN CIRCOLO
SOCIALE**



EDITORIALE

di SIMONE MARCHETTI

Creare un circolo sociale

Mentre il mondo della politica internazionale si divide e i social network costruiscono barriere intorno ai popoli, dopo averle issate tra gli individui, il design più interessante prova, a suo modo e nel suo raggio d'azione, a fare esattamente il contrario.

È questo l'argomento cardine che abbiamo scelto per questo numero di *Air*. I sociologi l'hanno chiamata *social rewilding*, noi «Creare un circolo sociale»: è la tendenza di design, architettura, urbanistica, paesaggismo e progettazione a riportare le persone a rincontrarsi dal vivo per dialogare, conoscersi e fare esperienze che non siano (solo) digitali.

Complementi d'arredo, soluzioni abitative, luoghi di ristoro e di divertimento, progetti umanitari o esperimenti di natura selvaggia: nelle prossime pagine troverete idee e visioni di talenti che non si rassegnano all'incomunicabilità e alle polarizzazioni della cultura digitale ma che, al contrario, provano col loro lavoro e con la loro creatività a curare le ferite e a riparare le fratture delle derive contemporanee.

Lasciatevi ispirare dalla loro fantasia: i progetti scelti che vi invitiamo a conoscere non sono solo un balsamo e un respiro di sollievo. Rappresentano uno dei trend più importanti con cui si confronterà il design nei prossimi anni.

Buona lettura



Dall'alto, nel giardino della River House, a Melbourne; qui siamo a Cupertino, in California, in una casa progettata dall'architetto Craig

Steely; la Shore House, disegnata da Leroy Street Studio nella contea di Suffolk nello Stato di New York; una tenuta in stile francese appena fuori Atene.

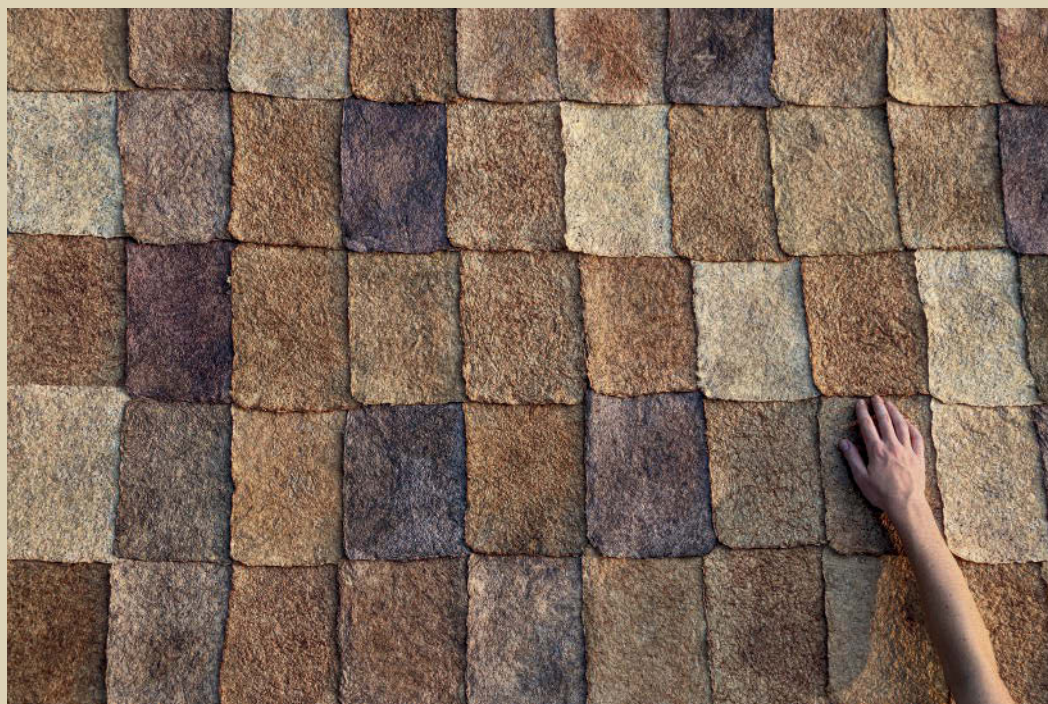


1

3



2



4

1. La chaise longue X2Chair di **Lessmore** è in cartone e legno.
2. L'arazzo da parete di **Soundroot** unisce suono, arte e biotecnologia: realizzato con radici di piante erbacee che si intrecciano durante la crescita, è stato progettato da Mathilde Wittrock.
3. **Smart Garden 6** di **Plantui** è un mini-giardino intelligente

per coltivare erbe aromatiche e verdure in casa.
4. **A.I. Console** di **Philippe Starck**: è la prima famiglia di prodotti **Kartell** creata dall'intelligenza artificiale, realizzata con materiali riciclati.
5. L'orto da interno: **The AEVA Indoor Farm** contiene 16 piante e ha luci di crescita a led integrate, **Just Vertical**.

6. **Purifier Big+Quiet Formaldehyde** di **Dyson**, per pulire l'aria ricreando una brezza naturale.
7. Sedia **Ops!** in plastica riciclata disegnata dallo studio Archivolto per **Connubia**.
8. **Kokedama** di **KokiMilano**: composizioni eco della tradizione giapponese che sembrano arrivare direttamente dal futuro.