

## ***Dal 4 all'11 maggio Lessmore partecipa a Milano Food City e Tutto Food con i suoi arredi ecosostenibili***

Durante gli otto giorni che Milano dedica al food con tantissime iniziative di **Milano Food City, TuttoFood, Week & Food**, Lessmore è partner di importanti realtà del settore: **Altoga, Fipe e Carlsberg**.

**Altoga** che nell'ambito di **Foodfriends**, le attività con cui **Confcommercio Milano** partecipa a Milano Food City, ha allestito nella bellissima cornice di **Palazzo Bovara** in Corso Venezia, un cluster dedicato al caffè e alle spezie, per il suo percorso sensoriale ha scelto gli arredi della **Ecodesign Collection** del brand italiano Lessmore, caratterizzati da un'eleganza e una funzionalità semplice ma ricercata, per esaltare spazi ed attività.

Il pubblico che parteciperà dal **4 all'11** maggio ad eventi con Maestri del Caffè e delle Spezie, colazioni, showcooking, degustazioni, happy hour, gare amatoriali di caffetteria, avrà anche modo di apprezzare tavoli, tavolini, sedie e sistemi modulari, tutti disegnati dall'architetto e designer **Giorgio Caporaso**, espressione di una vera e propria filosofia rispettosa dell'ambiente.

A **Tutto Food** in fiera a Milano, **dall'8 all'11** Maggio, Lessmore arreda gli spazi di **Fipe - Federazione Italiana Pubblici Esercizi**

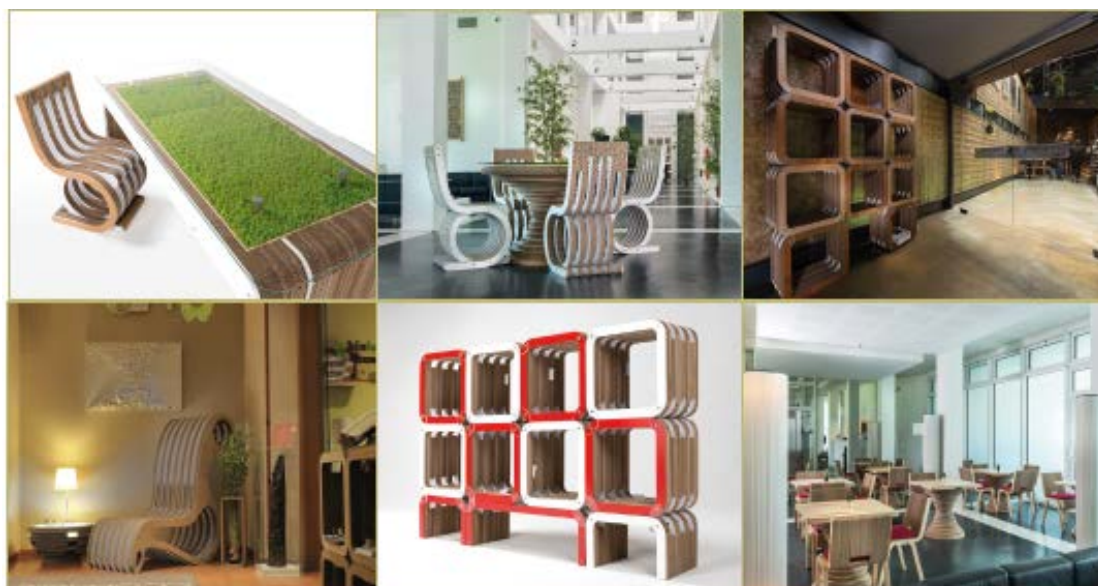
L'appuntamento è presso la **Hall dei padiglioni 2 e 4**, in uno spazio che, anche negli allestimenti, sottolinea l'importanza di una ristorazione sostenibile contro lo spreco alimentare, puntando alla trasmissione di una coscienza e di una cultura sempre più "green", a casa come al ristorante.

Infatti **componibilità, personalizzazione, trasformabilità** (con diverse finiture sostituibili nel tempo, rallentando così la dismissione dovuta all'invecchiamento dettato dal trascorrere delle mode), **riparabilità, separazione e disassemblabilità**, (permette ad ogni prodotto di andare a fine vita allo smaltimento differenziato e al riciclo), **riciclabilità** (dove nell'ottica dell'economia circolare i materiali di scarto diventano

nuovamente risorsa nel successivo ciclo produttivo) sono i principi su cui si basa la Ecodesign Collection di Lessmore.

L'architetto Caporaso parteciperà ad una tavola rotonda in programma nel pomeriggio di mercoledì **10 maggio** su sostenibilità e innovazione: **"Innovare per risparmiare"**, in collaborazione con **Carlsberg**, e **CAST Alimenti**.

Anche **Carlsberg Italia** che come Fipe ha deciso di incentivare e promuovere la ristorazione sostenibile, estendendo il concetto del "valore del cibo" e della cultura etica a tutti gli operatori dell'Ho.Re.Ca", presenterà nei propri spazi un esempio di locale HorecaSostenibile con arredi Lessmore, pensati per esplorare un nuovo modo di arredare spazi abitativi e di lavoro, hotel, bar, pub, fiere, negozi e vetrine.



#### **LESSMORE – Company Profile**

Il brand Lessmore nasce dallo studio di una linea di prodotti d'arredo concepiti secondo i criteri del design sostenibile, iniziato in modo autonomo da Giorgio Caporaso. Questo paziente e coraggioso lavoro di elaborazione continua lo ha portato nel 2007 a realizzare i primi prodotti della Ecodesign Collection sfociata in un brand di arredo capace di identificarsi con i principi del design sostenibile di ultima generazione. Lessmore è diventato oggi una realtà sempre più solida e in continua crescita, con l'obiettivo di continuare a migliorare la qualità realizzativa dei prodotti - sempre più apprezzati per il loro design - e a migliorare l'interpretazione delle esigenze reali attraverso il confronto osmotico tra aspetti progettuali e produttivi. Attualmente Lessmore è un brand emergente del settore arredo e l'attuale produzione si è distinta all'edizione 2013 del Premio Sviluppo Sostenibile come una delle dieci migliori realtà imprenditoriali italiane operanti nel campo dell'ecodesign. I suoi prodotti sono presenti nei maggiori eventi espositivi nazionali e internazionali dedicati al design. [www.lessmore.it](http://www.lessmore.it)

**Giorgio Caporaso**, architetto e designer italiano conosciuto a livello internazionale per il suo percorso originale. Fin dagli esordi, affronta i temi della architettura e del progetto sostenibile. Parallelamente, intraprende un percorso autonomo di ricerca nel campo del design e dell'ecodesign; è stato insignito di importanti premi tra cui la Selezione d'Onore al XVIII ADI 'Compasso d'Oro' e il primo premio al "Tomorrow's design Philosophy" del British European Design Group, al "100% Design Futures" di Londra. Tra i più recenti: prestigiosi riconoscimenti nelle ultime edizioni di ADesign Award e IDA-International Design Award. Caporaso ha preso parte a numerosi e prestigiosi eventi espositivi internazionali e i suoi lavori sono stati esposti a Milano, Venezia, Ljubljana, Londra, Colonia, Mosca, Rio de Janeiro, New York e Dubai. Nel 2011 ha partecipato alla mostra "Arte e Design: vivere e pensare in carta e cartone" presso il Museo Diocesano di Milano, nel 2012 alla XIII Biennale Internazionale di Architettura di Venezia all'interno della "Casa Sensoriale Domotica" del Padiglione Italia, nel 2013 alla mostra "Ecologia, ambiente, ingegno: creatività nel rispetto del Creato" al Museo Nazionale di Belle Arti di Rio de Janeiro. Nel 2013 e nel 2014 sono state dedicate due mostre personali al suo percorso di ricerca. Nel 2015, il sito celebrativo dei 90 anni dell'Enciclopedia Treccani (1925-2015) [www.treccani.it/90anni](http://www.treccani.it/90anni) ha inserito la sua scrivania "More Desk Plus" progettata nel 2014 nella lista dei 90 prodotti emblematici del percorso evolutivo della nostra società.

Ufficio Stampa

Manuelita Maggio

[maggio@setteluci.net](mailto:maggio@setteluci.net) mob 3384132673